

Vidékünk legszebb és leggazdagabb ága

– Oromhegyesen szombaton tartották meg a XXVIII. Gazdag Ág népművészeti vetélkedőt –

Az idei hagyományörző rendezvény témája a béresélet, a cselédsors volt. A Faluház színpadán 13 művelődési egyesület mutatta be műsorát. A vetélkedőn a magyarkanizsai községből a házigazda oromhegyesi műkedvelők mellett a horgosi, martonosi, kispiaci, völgyesi, oromi, tóth-falusi, magyarkanizsai és adorjáni, a környező községekből pedig a zentai, tornyosi, ludasi és törökkanizsai művelődési egyesületek mutatták be a témával kapcsolatos műsorukat.

Az előcsarnokban rendkívül gazdag, népművészeti értékek sokaságát felvonultató kiállítást láthattak az érdeklődők, ahonnan nem hiányoztak a régi idők házi szerszámai, a gazdálkodáshoz használt eszközök, a konyhai kellékek, a korabeli kézimunkák, a fotók, könyvek és más dokumentumok, de nagyanyáink finomabbnál finomabb ételei, kalácsai, süteményei sem, amelyeket természetesen meg is lehetett kóstolni.

A színpadon bemutatkozó csapatoknak nem volt könnyű dolguk, hiszen egy-egy témakörhöz ma már igen nehéz forrásanyagot találni. Sajnos a régi öregek is megfogyatkoztak már, akik még saját tapasztalataikra hagyatkozva tudtak mesélni a summásokról, a pesztonkákról, a házőrzőkről vagy éppen az udvarosokról, a cseléd- és béressors nehézségeiről, de kétségtelenül létező szépségeiről is.

A szakmai zsűri a színpadon elmondott beszámolókat, az előadott dalokat és az anekdotákat, de a kiállítottakat is értékelve hozta meg döntését és hirdette győztest. Döntése értelmében a vetélkedőt megosztva, 48-48 ponttal a tornyosi Ady Endre és a kispiaci Jókai Mór Művelődési Egyesület csapatai nyerték, így fél évig egyiküknél, fél évig pedig a másikuknál lesz majd a vetélkedő fődjia, a Vándor-ág, amelyet a tavalyi győztes, Völgyes csapata adott át nekik.

A XXVIII. Gazdag Ág fotói tanúskodnak leginkább arról, hogy a népművészet és a hagyományörzés szempontjából kétségtelenül a már lassan három évtizedes múltra visszatekintő oromhegyesi rendezvény szélesebb környezetünk legszebb és leggazdagabb ága. A kiváló szervezésért a Petőfi Sándor Művelődési Egyesület ezúttal is minden elismerést megérdemel.

*Bödő Sándor
Fotók: Puskás Károly*