

# Kalákában készültek a strandszépítő fűzfaépítmények

Az ilonafalusi Baráthok-kútja kalákában történt revitalizációját követően vasárnap megvalósult a magyarkanizsai Wemsical Szerbia Ifjúsági és Kulturális Egyesület valamint a budapesti Ars Topia Alapítvány nemzetközi kalákás projektje is: két, amerikai fűzfavesszőkből készült élő alkotás épült fel a magyarkanizsai strandon. Megépítésüket a Nemzeti Kulturális Alap, a Kós Károly Alapítvány, az Országépítő Kós Károly Egyesülés, a Pagony Táj- és Kertépítész Iroda valamint Magyarkanizsa önkormányzatának támogatása tette lehetővé.

A háromnapos önkéntes munkaakcióban mintegy 30 vajdasági és magyarországi fiatal vett részt. A fűzépítők munkáját a palicsi származású **Takács Edvárd** tájépítész irányította, aki 2014-ben Magyarországon elnyerte az Év tájépítésze-díjat. A nagyobb, egy stilizált halat ábrázoló illetve a kisebb, fűzfakupola alakú építmény, megfelelő locsolás és gondozás mellett, idővel, miután kihajt és kiszövell, szép dísz lesz a magyarkanizsai strandnak. A fűzépítés tudományáról az Ars Topia Alapítvány munkatársát, **Meszésán Pétert** faggattuk.

– A fűzépítés nagyon régi időszakra nyúlik vissza, hiszen a fűzfát mindig is használták kisebb hajlékok és építmények létrehozására, a paraszti kultúrában már régóta alkalmazták, akár kerítésfonásra is, ennek egy mostani ága talán éppen ez a kertépítészet illetve a köztéri szobrok kialakítása. A fűzfa nagyon gyorsan növő fafajta, szinte mindent kibír, igen ellenálló. Igényli a napfényt és ha ezt az igényét kielégítjük, akkor bármit készíthetünk belőle. Puhafa, könnyen hajlítható, ezért is kezdtük használni akár játszótereknél vagy ilyen köztéri szobroknál. A magyar-szerb határon több mint fél napba telt, hogy átjusson a fűzfaszállítmány, ezért amikor végre megérkezett, azonnal a Tiszába dugtuk, hogy felélesszük a hosszú várakozás okozta lankadságából. Az itt használt vesszők még csak két évesek, de már vagy hat méteresre megnöttek, jól használhatóak, elültethetőek és könnyen alakíthatóak, ezeket kellett a megfelelő alakzatban 10-es kötegekbe összefogva összeállítanunk és összedrótoznunk.

A magyarkanizsai **Hajdú László**, a Wemsical egyik vezető embere már korábban is részt vett hasonló fűzépítmények létrehozásában, ezért a munkából is aktívan kivette részét.

– A Baráthok-kútja revitalizációja során kialakult közösségnek többször említettem, hogy csináljunk nálunk is valami ilyet. A költségvetését meg lehet tervezni, azt azonban nem lehet előre látni, hogy hányan jelentkeznek majd, lesznek-e olyanok, akik megfogják a munka végét, odaállnak, rakodnak, kötegelnek vagy éppen a létráról drótoznak, kik lesznek azok, akik lentről nézik és igazítják a szimmetriát. Gondolkoznak, hogy hogy lenne ez jó, hova kerüljön ez. Így kezdtük. Szerencsére pontosan az történt, ami a Baráthok-kútjánál is: mint valami égi segítség megjelentek azok az emberek, azok az önkéntesek, akikre éppen szükségünk volt.

A helyszínt a helyi illetékeseknek is jóvá kellett hagyniuk, de nem volt gond, megértettek és támogattak bennünket, ahogyan maguk a magyarkanizsai polgárok is, akik különböző módon, közvetve vagy közvetlenül segítettek munkánkat. Ez benne a legszebb, hiszen az övéké, a miénk ez a két építmény, aminek valóban csak akkor van értelme, ha a polgárok is magukénak érzik őket.

A vidéki és külföldi kalákásoknak helyi családok és helyi kalákások biztosították a szállást és részben az étkezést is. Ismert képzőművészünk, **Sagmeister Péity Laura** nagyon szeretett volna kalákázni, de elfoglaltsága miatt ezúttal kimaradt, más módon azonban ő is kivette részét az eseményből.

– Nagy álmom valósult meg ezzel a kalákával, mivel a férjemmel, jó 15 évvel ezelőtt Erdélyben részt vettünk egy kalákán. Ennek a hatása alatt évekkal ezelőtt már beszélgettünk Hajdú Lacival, hogy itt nálunk is jó lenne emelni egy fűzépítményt. Azóta is erről ábrándozok és most külön örülök, hogy végre el is készült. Mivel a munkában nem tudtam részt venni, bevállaltam, hogy két alkalommal ebédet főzök a társaságnak. Egyik nap húsos rakott krumplit és annak vegán változatát készítettem el, másnap pedig tárkonyos ragu levest főztem nekik, és külön öröm számomra, hogy a társaság mindkét nap elégedett volt a teljesítményemmel.

Az átadó ünnepségen **Szerda Árpád** és **Brasnyó Antal**, azaz az **AntiSzerda együttes** közreműködött, méghozzá igen szép sikerrel.

**Vígi László**, a Wemsical elnöke volt talán a legszkeptikusabb a fűzépítő kaláka kapcsán, vasárnap azonban elégedetten nyugtázta, hogy minden jól sikerült, nem volt hiábavaló fáradozás a kaláka megszervezése. A kaláka ideje alatt egyébként különféle szakmai előadásokra is sor került, amelyek közelebb hozták az érdeklődőkhöz a kaláka mozgalom lényegét, de konkrét foglaltságokkal is megismerkedhettek a megjelentek.

*Bödő Sándor  
A következő oldalon Puskás Károly fotói láthatók*