

I. Vajdasági könnyűzenei tehetségkutató

A szenttamási Mercury zenekar lett a befutó

Magyarkanizsán szombaton tartották meg az I. Vajdasági könnyűzenei tehetségkutatót. A Kárpát-medencei Öröm a Zene tehetséggondozó program délvidéki döntőjén 11 vajdasági és anyaországi zenekar lépett a Művészetek Háza színpadára.

A szakmai zsűri összetétele a következő volt: **Hajdin Suzana** jazzénekes, **Szalai Attila** (az Esti Kornél és a Bagossy Brothers Company menedzsere), **Cserteg István** (a Peron Music Tehetségkutatók alapítója) és **Bodnár Tibor** zenész (Ladánybene 27), a zsűri elnöke. A díjazott zenekarok, az első Mercury (Szenttamás), a második Carson Coma (Szeged) és a harmadik Iz Principa (Szabadka) fellépési és megjelenési lehetőségeket nyert a Vajdaságban, illetve Magyarországon. Különdíjat kapott a szegedi Colmena zenekar. A legígéretesebb, legfiatalabb tehetségnek járó Újfalusi Gábor-díjat az Iz Principa kiváló dobosa, **Biro Goran** kapta. A tehetségkutatón bemutatkozott még a Virtual Revolution, a Five More Minutes, az Over3, a Sehonai, az In Veil, a Feel The Fire és a Beyond Violence együttes is. Győzelmével a négy éve létező, a mostani felállásban két éve zenélő szenttamási Mercury együttes harcolta ki a budapesti döntőn való részvétel jogát.

– Szeretnénk a színpadi produkciókat kiforrottá csiszolni, hogy a jó zene mellett a látvány se maradjon el – nyilatkozta **Kraszulyák Zalán**, az együttes énekese és gitárosa.

A szervező Peron Music Alapítvány elsődleges célja, hogy az anyaországban már bejáródott rendezvénysorozatot kiterjessze a határokon túlra is, mondta **Pap Tibor**, az alapítvány elnöke.

– Dunaszerdahelyen és Erdélyben már három városban is van ilyen tehetségkutató fesztiválunk, a külhoniakkal együtt immár 25 helyen keressük a tehetséges zenekarokat.

A szervezők nagyon elégedettek voltak a házigazdák nyújtotta feltételekkel, így már biztos, hogy jövőre a II. Vajdasági könnyűzenei tehetségkutatót is városunkban tartják meg.

Bödő S.