



Календар манифестација можете прочитати и онлајн:



Издавање календара подржава Покрајински секретаријат за образовање, прописе, управу и националне мањине-националне заједнице.

Издавач: Општина Кањижа, Главни трг 1., 24420 Кањижа, телефон: 024/ 4 875 166
Имејл: program@kanjiza.rs

Штампарија: Донат Граф д.о.о., Мике Аласа 52., 11 000 Београд, телефон: 011 29 28 265.

Календар манифестација



фото: Агнеш Валкаи Бичкеи

Новембар

Кањижа / 2023

www.kanjiza.rs/program



Током дванаест година историје Календара манифестације (јер толико је „стара“ наша општинска програмска свешчица) често се дешавало да се овде, на првој страни, појављују придеви „квалитетан“, „разноврстан“, „богат“, „разнолик“, и констатација да је понуда сваког месеца намењена најширој могућој публици и да свако може пронаћи догађај који му се допада.

Не волим да се понављам, али у вези са овогодишњим новембарским програмима могу само речима задовољства и поноса да говорим о планираним догађајима.

Посебно је леп осећај што ће се у новембру у нашем малом месту одржати неколико одличних програма захваљујући сарадњи са Мађарском академијом уметности: изложба, књижевно и чембало вече, али искрено се радујем и наступима аматерских уметника и трупа.

А ако је новембар, онда је насмасовнији догађај Фестивал хурке и кобасица у Адорјану!

И ове године, последње суботе у месецу, организатори очекују такмичаре са вредним наградама, оне који желе да се забаве са одличним музичким програмом, а за време ручка све посетиоце са бесплатном хурком и кобасицом!

Надам се да ћете се лепо забавити на разним догађајима и да ће новембар бити пун лепих тренутака!

Роберт Фејстамер
председник општине Кањижа

2. новембар (четвртак), 15.00 часова
Велико гробље
у организацији Локалне самоуправе Кањижа

ЗА КИМ ЗВОНА НЕ ЗВОНЕ СЕЋАЊЕ НА НЕВИНЕ ЖРТВЕ 1944/45 ГОДИНЕ

Тачан број жртава 1944. године још увек није познат у Кањизи. Локална самоуправа Кањиже већ годинама организује комеморацију, у знак сећања на невино страдале.

Говор ће одржати историчар Лајош Форо.



ЗНАК ОБАВЕШТЕЊА

■ култура
 ■ биоскоп
 ■ спорт
 ■ препорука

3. новембар (петак), 20.00 часова

Дом омладине, Мала сала

у организацији Канцеларије за младе општине Кањижа

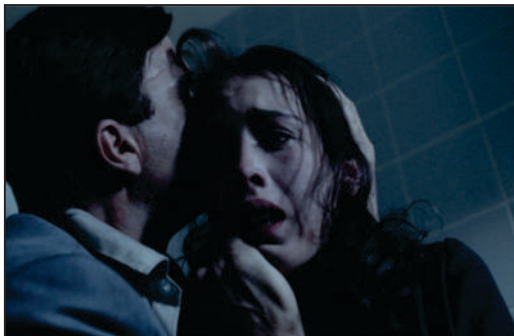
ДОМАЋИ БИОСКОП – едукативна пројекција филма ОПСЕДНУТОСТ – драма, Француска/Западно Немачка (1981, 127 минута)

Режија: Andrzej Żuławski

Брак Ане и Марка је неповратно и трајно прекинут.

Жена отворено признаје мужу да има љубавника и напушта га. Међутим, Марк и даље воли своју жену и на сваки начин покушава да јој се удвара. Ангажује приватног детектива да открије ко је завео његову жену. Али чак ни у својим најлуђим ноћним морама, Марк није могао да замисли ужасе који ће уследити.

Култни филм Жулавски је чудна, непријатна, губитничка и ослобађајућа представа о вези, политичка и брачна драма, феминистички трилер, шпијунски био-хорор о зидовима који нас раздвајају.
Кинооператер: Тамаш Олах



Улаз је бесплатан.

8. новембар (среда), 18.00 часова

Дом уметности, подрум

у организацији Друштва љубитеља природе

ДВЕ ГОДИНЕ У МАКЕДОНИЈИ

Емеше Балаша Важоњи и Акош Важоњи су путници и дигитални номади.

„Током наше две године у Скопљу, покушали смо да истражимо Северну Македонију колико смо могли. Годину дана након повратка вратили смо се у Охрид да одатле радимо и упознамо још више места.

Током нашег излагања желимо да заинтересованима кроз сопствена искуства представимо Северну Македонију.“

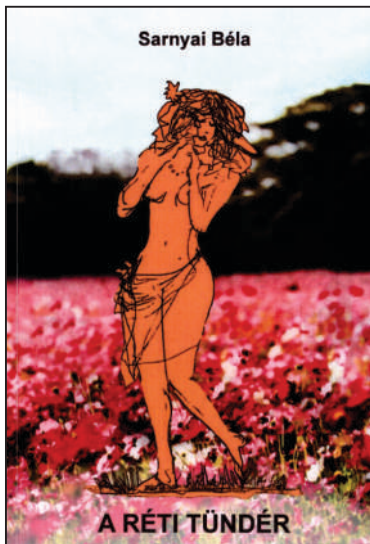
Улаз је добровољни прилог.



9. новембар (четвртак), 17.00 часова
Библиотека „Јожефа Атила“, сала „Конц Иштван“
у организацији Библиотеке „Јожеф Атила“

БЕЛА ШАРЊАИ: ВИЛА ЛИВАДА – представљање књиге

„Бела Шарњаи је у том привилегованом положају да је, познавајући Кањижане који су живели пре пола века или чак и раније, могао писати о њима.



Ликови, приче и анегдоте из прошлог века из његових књига су непроцењиво благо. Све то као саставни део који чини целином звану родни крај. Ове приче прецизније од најтачнијих социолошких студија показују квалитет, начин размишљања, држање и духовну сложеност људи из Потисја.

Белине приче не само да додају боју и богатство знању о Кањижи и околини, оне не само да стварају вредност, већ их и чувају у исто време. Велика реч.”

Са аутором разговара библиотекарка Ана Вереш.

Улаз је бесплатан.

9. новембар (четвртак), 18.00 часова
Галерија „Добо Тихамер“
у организацији Регионалног креативног Атељеа и Регионалне радне групе Мађарске академије уметности из Сегедина

ТЕКСТИЛ И ГРАФИКА – Изложба Кристине Кокаи

Кристина Кокаи је једна од познатих и признатих мађарских текстилних уметница.

Кроз ову изложбу можемо упознати њене цртеже и ткања. Уместо биографије која се може наћи свуда, можда је занимљивије цитирати њено самопризнање и мишљење колеге уметника:

„Још када сам била мала, привлачила ме тишина испод ораха у Естергому, обала Дунава и тајанствено достојанство воде. Магична атмосфера ових посебних тренутака и сличних важних искустава поставила је основу за емоционалну муницију која је суштински део љубави према природи и људима. /.../ Сада знам да је цртеж делом дневник душе.“ (Кокаи К.)
„Чини се да је свака Странаца пажљиво дизајнирана. Пропорција и облик празних и попуњених места је савршен. Међутим, нема говора о планирању или свесном



компоновању. Као што се не мери растојање између густо поређаних линија, тако се не планира ни цртеж. Овако можете цртати само у потпуно опуштеном, полу-несвесном стању. Само ако је ум успаван или искључен и преда се руци, а рука се повери инстинкту и души, и животном искуству које је већ постало инстинкт, старом знању, естетском васпитању (...) Овако може да се црта само када је неко инспирисан. Инспирација и марљивост; ово је кључ уметности Кристине Кокаи, а остало је тајна." (Ђезе Шомођи, графичар, сликар)

Изложбу ће отворити историчар уметности Мартон Кепел (Мађарска академија уметности)
Лаура Аксин Леваи – флаута
Покровитељ вечери је Мађарска академија уметности и Удружење мађарских архитеката ентеријера.

Улаз је бесплатан.

9. новембар (четвртак), 19.00 часова

Регионални креативни атеље, пробна сала
у организацији Регионалног креативног атељеа

КОНЦЕРТ КАМЕРНЕ МУЗИКЕ

Лаура Аксин Леваи – флаута

Зоран Крајишник – гитара

На програму: Телеман, Штаткић, Пјацола, Барток...

Један од најстаријих, још активних, војвођанских камерних дуа је новосадски дуо Леваи-Крајишник (од 1999. године), чији наступи представљају прави доживљај.

Овог пута, поред европских класика, можемо чути Бартока и аргентинске музичке комаде Пјацолле, који су неизоставни за флаутисте, засновани на традицији танга.

Леваи Аксин Лаура је рођена у Суботици, дипломирала на Музичкој академији у Новом Саду, специјализовала се у Паризу код професора Патрика Галоа и Клода Лефевра, завршила неколико мастер курсева. Била је члан Новосадске опере, камерног трија Кинка Рита, дувачког оркестра Синергиа, новог музичког ансамбла Музика Вива. Током боравка у Француској, била је стални члан позоришта „Знак“, Тикмајер формације и Орлеанског оркестра флаута. Редовно наступа и у иностранству.



Зоран Крајишник је рођен у Сарајеву, дипломирао на Музичкој академији у Београду где је и магистрирао.

Усавршавао се код професора R. Aussel, K. Kotziolis, D. Russel, L. Triera. Своју прву плочу објавио је са 16 година, аутор публикације за флауту и виолину под називом *Musica da camera I*. Тренутно је гостујући наставник на Музичким академијама у Новом Саду, Сарајеву и Бања Луци.

Улаз је бесплатан.

10. новембар (петак), 16.00 часова

Библиотека „Јожеф Атила“, сала Конц Иштван
у организацији Грађанског удружења Дијалог грађана

ДА ЛИ СЕ ЗАБОРАВЉА ANONYMUS, ХРОНИЧАР МАЂАРА? ПРЕДАВАЊЕ ЦРКВЕНОГ ИСТОРИЧАРА ИЗ СЕДЕДИНА ДР. ГАБОРА ХОРВАТА

Предавање ће водити наставник историје Саболч Каваи.

Улаз је слободан.



15. новембар (среда), 17.00 часова

Библиотека „Јожефа Атила“, сала Конц Иштван
у организацији Библиотеке „Јожеф Атила“ и Завод за културу
војвођанских Мађара

ЕРЖЕБЕТ АДАМОВИЋ: РЕЧИ ПРЕКРИВЕНЕ ЗЕМЉОМ – представљање књиге

„И данас видим, знам место где је стајао наш салаш. Данас је од њега остало само брдо, салаш се повукао, сакрио се назад у земљу. Пред очима ми је слика нашег старог дома: живина која гледа у двориште, ћелаве, црно-беле, шарене кокошке и петлови, велике јапанске патке, бучне гуске, пас, мачка, прасићи.

У двориште су излазиле помоћне зграде: штала, кокошињац, шупе и пешачка стаза која из дворишта води на државни пут, бетонски пут. Ако је пас лајао, издалека се видело да неко долази или одлази са фарме.

У летњим данима врелину је задржавао багрем правећи хлад, а

освежење вода из бунара у дворишту. И ми, деца, трчали смо лети, боси, у прабини пута. Поред куће налазила се башта у којој су се узгајале разне врсте поврћа које нам је било потребно у кухињи. Сећам се да ми је отац, када смо одлазили у башту на брање краставца и парадајза, давао краставце тако што би прво загладио руком бодље са краставаца“.

Са аутором разговара Ђенђи Кормањош Катона, директорка Завода за културу војвођанских Мађара.

Улаз је бесплатан.



15. новембар (среда), 18.00 часова
Дом уметности, велика сала
 у организацији Основне музичке школе

КОНЦЕРТ ЂАКА МУЗИЧКЕ ШКОЛЕ

Улаз је бесплатан.



16. новембар (четвртак), 11.00 часова
Дом уметности, велика сала
 у организацији ОКУ „Снега“

ИЗА БРДА, ПРЕКО БРЕГА Представа Дечјег позоришта из Суботице

Младалачка енергија, музичка и пријатна продукција дечјег позоришта оживљава бајку о чудесном јелену, причу о Хунору и Магору који стварају дом.

Централно питање представе је одрастање, чијом се неравном стазом крећу ликови на основу бајке о Чаробном јелену.

Поред спектакуларних светлосних емисија и визуелних доживљаја, мађарски народни мотиви и елементи народне игре чине продукцију још јединственијом и заноснијом.

Режија: Армин Риц
 Аутор: Жока Херњаќ
 Драматург: Тамаш Олах
 Композитор: мл. Геза Кучера
 Кореограф: Ђерђ Вираг
 Глумци: Елвира Гал, Ендре Кочиш,
 Адам Ађаш, Леа Мезеи Грешак,
 Даниел Дудаћ, Бланка Хорват.

На приредбу организовано долазе ученици Основне школе Ј. Ј. Змај.

Покровитељ програма је Општина Кањига.



18. новембар (субота), од 9.00 до 12.00 часова
у организацији Друштва љубитеља природе

ВЕЛИКО ЧИШЋЕЊЕ

Верни својој вишегодишњој пракси, удружење поново са кесом за ђубре и рукавицама позива све еколошки свесне људе на велико чишћење. Намеравамо да очистимо пут који води до моста.

Три сата у лепом амбијенту, у добром друштву.

Сусрет у 9 часова на кривини, на почетку Адорјанског насипа.

Џакови су обезбеђене, сви треба да понесу рукавице.

Препоручујемо одећу која одговара времену, али и водонепропусну обућу.

Организатор: Ержебет Хуста (069/60-77-68)



18. новембар (субота), 9.00 часова
Дом уметности, Велика бина
у организацији ОКУ "Cnesa"

ДР. ПАП ЂЕРЋ ТАКМИЧЕЊЕ У ЧИТАЊУ И ТУМАЧЕЊУ ТЕКСТОВА

Кроз такмичење у читању и тумачењу текста, одајемо почаст успомени и раду Ђерђа Папа (1941–2009).

Ученици старијих разреда основних школа у општини Кањижа се могу слободно пријавити на конкурс.

На конкурс се могу пријавити ученици који говоре српски и мађарски језик са текстовима на српском или мађарском језику.

У случају ученика петог и шестог разреда, унапред увежбани белетристични текст са деловима дијалога. Дужина: текст на пола странице на листу формата А4.

Приликом пријаве ученици петог и шестог разреда добијају текст, који имају прилику да увежбавају до дана такмичења.

У случају ученика седмог и осмог разреда, задатак је да прочитају белетристички текст донешен од куће, и текст по избору организационог одбора на лицу места.

Детаљније, услови пријаве: [024/4873-043, nterika@cnesa.rs](mailto:nterika@cnesa.rs)

Рок пријаве 10. новембар 2023.

Манифестацију подржава Фондација Габор Бетлен и Министарство за људска и мањинска права и друштвени дијалог.



22. новембар (среда), 17.00 часова

Дом уметности, подрум

у организацији Здравственог центра „Елеки“ и Удружења великих породица општине Кањижа „Кутак“

ВЕГАНСКИ КУЛИНАРСКИ КРУГ

Тема: Презентација хране – замене за месо и прављење хлеба од киселог теста у комбинацији са дегустацијом

Тема другог дела излагања: Таложeње мокраћне киселине у организму

Улаз је бесплатан.



22. новембар (среда), 18.00 часова

Библиотека „Јожеф Атила“

у организацији Књижевне секције Мађарске академије уметности и Фондације Арача

„ГЛЕДАМ УНАЗАДНА НАС“

Књижевно вече Каталина Мезеи и Ласла Фабијана Варија

Каталин Мезеи је рођена у Будимпешти 1943. године.

За њу је, према тексту једног од интервјуа, менталитет који је чинио основу њене породице био важан и одлучујући током целог живота, да су више ценили људске и моралне вредности него материјалну имовину.

Њена песничка каријера започела је антологијом „Недоступне земље за деветорицу“ (1969) и тиме је стекла дугогодишњу ненаклоност тадашње политократије, али и званичника књижевног живота, јер су деветорица младих песника сами бирали и уређивали њихову уводну збирку песама, избегавајући свемоћне диктате патерналистичке културне политике.





Ласло Фабијан Вари је рођен 1951. године у Вилоку (СССР), у некадашњем округу Угоча. Био је једино дете својих родитеља, физичких радника, па је можда добио више пажње него што је потребно, што је у великој мери било усмерено на његово школовање. Према речима историчара књижевности Ференца Киша, он има своје место у универзалној мађарској књижевности. „Ова подршка ми је дало довољно снаге да

преживим наредних седам-осам година и да достојанствено поднесем терет свог (ранијег) неуспеха на књижевном пољу. И поред тога, то је такође ојачало моје уверење да сам донео праву одлуку када сам изабрао принудну тишину”.

Јанош Бата, главни уредник часописа Арач, разговара са писцима који су добили Кошутову награду.

Спонзори: Мађарска академија уметности, фондација Арач

Улаз је бесплатан.

- 24. новембар (петак), 17.00 часова
Галерија „Добо Тихамер“
у организацији Инфо ТВ Кањижа

СНИМАЊЕ ЕМИСИЈЕ „РАЗУМЕМО СЕ – ÉRTJÜK EGYMÁST” УЖИВО

Публика ће слободно моћи да прати уживо снимање емисије, а након исте ће заједно са ауторима моћи да продискутује о теми.

Аутори: Саболч Каваи и Велибор Вранић

Циклус емисија „Разумемо се – Értjük egymást” је подржано од стране Министарства информисања и телекомуникација Републике Србије.

Улаз је бесплатан.

- 24. новембар (петак), 19.00 часова
Дом уметности, Мала бина
у организацији ОКУ „Спеша”

ЧАРШАВ УМЕТНИЦЕ

Представа Мађарског позоришног удружења „Перем“ из Бечеја

Шта може учинити жена која не може да изађе из кавеза брака? – ово је питање које разрађује представа Мађарског позоришног удружења „Перем“ из Бечеја. Перемови наступи увек говоре о књижевној личности: овог пута је представа инспирисана хумерскама Фриђеша Каринтија, коју је написао и режирао Золтан Рокуш а сценографија је такође његово дело.

У фокусу драме са два глумца је Лујза, која одлучује да оконча свој стари, досадни живот и поново постане сама.



Написао и режирао Золтан Рокуш
Играју: Јудит Веребеш и Золтан Рокуш
Представа се препоручује особама старијим од 12 година.
Покровитељ програма је општина Кањижа.

Улаз је бесплатан.

25. новембар (субота), 19.00 часова

Регионални креативни атеље, пробна сала

у организацији Регионалног креативног Атељеа и уз помоћ Регионалне радне групе Мађарске академије уметности у Сегедину, Факултета уметности „Бела Барток“ у Сегедину и Фондације за подршку Факултета уметности „Бела Барток“ у Сегедину

СВЕТСКИ ПОЗНАТИ ИЗВОЂАЧИ У КАЊИЖИ

Вече чембала Борбале Добози

Средиште уметничке делатности Борбале Добози је опус Јохана Себастијана Баха: свирала је скоро све своје композиције за чембало, укључујући сва оркестарска и камерна дела.

Њена промишљена интерпретација заснована је на њеном третману времена, темпу сваке варијације и њеној детаљној артикулацији, што радовима даје још већи замах. Представља највиши ниво извођења и такође може бити пример како треба изводити Бахову музику.



Осим тога, воли да у свој програм уврсти музику мало познатих или потпуно заборављених мајстора (G.Th. Muffat, J. A. Venda, Chr. Schaffrath).

Њен репертоар обухвата скоро целокупну литературу за чембало, укључујући 20. век и савремену музику. Оснивачки члан Мађарског Баховог друштва.

Под њеним руководством 1993. године основан је главни одсек за чембало на Музичкој академији Ференц Лист у Сегедину. Добитник је награде Ференц Лист 2011, члан Мађарске академије уметности.

На концерту у Кањижи публика може чути позната Бахова дела.

Вече је настало уз подршку Мађарске академије уметности.

Улаз је бесплатан, препоручљиве су резервације: **024/4879-200**

28. новембар (уторак), 17.00 часова

Галерија „Добо Тихамер“

у организацији ОКУ „Снеса“ и недељника „Hét Nap“

ФОТОГРАФИЈТЕ ЗА НАСЛОВНИЦУ!

Отварање изложбе најбољих радова пријављених на конкурс насловне фотографије недељника „Hét Nap“ и додела награда

Hét Nap

Уредништво „Hét Nap“-а је по други пут расписало конкурс за насловну фотографију, на који су се пријавили љубитељи фотографије од средњошколског узраста па надаље. Дигиталне фотографије могле су се слати од краја фебруара до средине новембра у категоријама догађаја, портрета или људи, природних лепота и животиња. Сваког месеца по један или два најбоља била су на насловној страни недељника.

На изложби заинтересовани могу да виде стотину фотографија које је од око две хиљаде пристиглих фотографија одабрао трочлани жири: главна уредница Ливија Тот, новинар-фотограф Жофи Серда и карикатуриста Атила Салаи. Изложба се може посетити у редовном радном времену Галерије до 7. децембра.

Улаз је бесплатан.

29. новембар (среда), 16.00 часова
Библиотека „Јожефа Атиле, сала „Конц Иштван“
 у организацији Библиотеке „Јожеф Атила“

МАЈКО, СНОВИ НЕ ЛАЗУ (ПЕТЕФИ)

Презентација историчара књижевности Јаноша Рајзингера о природи снова, најмање пет врста, и улози коју они играју у нашим животима данас.

Улаз је бесплатан.



1. новембар (среда), 15.00 часова
Велико гробље
 у организацији Месне заједнице Хоргош

ЗА КИМ ЗВОНА НЕ ЗВОНЕ

Више од шездесет људи је страдало у ликвидацијама у Хоргошу, укључујући игумана Иштвана Вирага.

Новембра 1944. године, људи мађарске националности оквалификовани као „народни непријатељи“ су потерани из села и на седмом километру пута према Суботици, након што су сами копали своје гробове, су стрељани.

Говор ће одржати Золтан Ваш.



4. новембар (субота) 15.00 óra

Дом културе

у организацији Мађарског културног друштва „Бела Барток“, уз стручно покровитељство Војвођанског мађарског фолклорног центра, Културног савеза Војвођанских Мађара и Завода за културу Војводине

ВОЈВОЂАНСКИ ФЕСТИВАЛ СОЛО ПЛЕСА ФЕСТИВАЛ ВОЈВОЂАНСКИХ КАМЕРНИХ ПЛЕСНИХ ГРУПА

Пријаве се могу слати на szolotancfesztivalhorgos@gmail.com
Додатне информације можете добити од Жолта Сечија на **063/569 302**.



9. новембар (четвртак), 17.00 часова

Дом културе

у организацији Дома културе

СЕЛФИ II. – Изложба карикатуристе Денеша Кермеција

Наставак изложбе економисте пореклом из Војводине, победника више међународних конкурса за карикатуру, комичара и композитора.

Улаз је бесплатан.



13., 27. новембар (понедељак), 30. новембар (четвртак), 17.45 часова
Дом културе
 у организацији Дома културе

УЉУЉКИВЊЕ – Узми у наручје, љуљај, певај!

Певање, музички инструменти, песмице, игре у круг, ходање, мажење, жахање. Све ово доживљавамо заједно, сви као део заједнице. Покровитељ програма је Национални савет мађарске националне мањине.



16. новембар (четвртак), 17.00 часова
Дом културе
 у организацији Дом културе

ЧИЧЕРКЕ

Ова љупка птичица и Моника Мачаи позивају децу од 3-4 године и њихове родитеље на разиграну занимање. Хајде да се играмо: шарено, трчећи, бајковито, смејући се, певајући... Улаз је бесплатан.



21. новембар (уторак), 11.00 часова

Дом културе

у организацији ОКУ „Снеса“

ТИГРИЋ ПЕТАР

Представа Дечјег позоришта из Суботице

Петар, мали тигар, мора да пређе дуг пут, да упозна мудрост, глупост и доброту, да би био достојан тигрових пруга које представљају храброст. Треба да прихватимо себе, то је први озбиљан корак превазилажења страха - о томе говори представа.

Најпопуларније дечје позоришне дело Хане Јанушевске неизоставан је део репертоара луткарских позоришта у њеној родној земљи, Пољској. Ликови драме персонификују људске карактере, у њима се истовремено појављују специфичне животињске и људске особине. Користећи ову двојност, дечје позориште из Суботице је створило новији формални луткарски језик.

аутор: Хана Јанушевска
режија: Андраш Вереш
сценограф: Акош Матравелђи
музика: Габор Ленђел
Улоге: Фридрик Гертруд,
Грегуш Залан, Ендре
Кочиш, Марта Буданов
Слобода, Елвира Гал
Покровитељ програма
је општина Кањижа.



1. новембар (среда), 15.00 часова

Гробље

у организацији Месне заједнице Мартонош

ЗА КИМ ЗВОНА НЕ ЗВОНЕ

СЕЋАЊЕ НА НЕВИНЕ ЖРТВЕ 1944/45 ГОДИНЕ

У Мартоношу су 21. новембра 1944. погубљене двадесет три невине мађарске жртве, заједно са игуманом Михаљем Вернером, који почивају у необележеним гробовима на насипу поред насеља.

Говор ће одржати историчар Лајош Форо



11. новембар (субота), 17.00 часова

Дом за пензионере

у организацији Удружења за заштиту села Мартинус

ПЈЕР МАУРИС: ПОСЛЕ РАЗВОДА (пројекција позоришта)

Католички свештеник Золтан Шавелин је 1993. године након двадесетогодишње паузе оживео мађарско позориште у Мартоношу. Врло агилни свештеник додељен Мартоношу 1979. године формирао је драмску групу по узору на некадашњи Католички круг, који је деловао у оквиру културног друштва „Братство“ из Мартоноша.

Свештениково треће извођење је драма Пјера Мориса После развода, у којој аутор у контексту уврнуте приче тражи одговор да ли може бити срећан на рачун туђе несреће.

Глумци: Габор Груик, Жужана Хуђи, Золтан Ласло, Роберт Буш, Имре Телеки, Атила Часар, Роберт Шаркањ, Еде Ури, Гизела Сабо, Кристијан Шерег, Рудолф Барток, Атила Сел, Михаљ Шереш, Магдолна Шереш, Маргит Шаркањ, Јанош Сел, Антал Гуљаш и Розалија Торнаи.

Након пројекције представе, разговор са редитељем Золтаном Шавелином уз шољу чаја.

Улаз је бесплатан



16. новембар (четвртак), 10.00 часова

Основна школа

у организацији Културно-уметничког друштва „Јокаи Мор“

XV ТАКМИЧЕЊЕ У НАРОДНОМ ПРИПОВЕДАЊУ „БЕНЕДЕК ЕЛЕК“

Такмичење у приповедању служи за упознавање књижевности, укључујући и жанр народне приче.

Услов за учешће на такмичењу у приповедању је да такмичари морају да изаберу мађарску народну причу која одговара њиховом узрасту и са којом раније нису учествовали на такмичењу у приповедању.

Деца узраста од 5-15 година из општине Кањиже се могу пријавити на такмичење.

Такмичење у приповедању је повезано и са ликовним конкурсом, у којем можете учествовати са илустрацијом народне приче по избору направљеној било у којој техници. Радови морају бити припремљени на листу за цртање број 5.

Аутори најуспешнијих цртежа добијају награду у виду књиге.

Радови морају бити достављени школи у Малим Пијацама до 14. новембра, или на поштанску адресу КУД „Јокаи Мор“, 24416 Мале Пијаце, улица Братства Јединства 10.

Манифестацију подржава Општина Кањижа.



25. новембар (субота), 09.00 часова
Основна школа
 у организацији Културно-уметничког друштва „Јокаи Мор”
КРЕАТИВНО ЗАНИМАЊЕ РУЧНИХ РУКОТВОРИНА ЗА ОДРАСЛЕ



У оквиру занимања, одрасли учесници праве божићне украсе и анђеле од филца, као и украсе за врата и столове од борових гранчица, шишарки, макових љуски, куглица, украшених свећама. Материјал обезбеђује наше удружење.

Ручни рад једним делом служи и неговању традиције, јер су наши преци у прошлости украшавали своје домове и за Божић. Такође развија креативност, спретност, естетски осећај и јача осећај припадности. Заједничко стварање има посебан шарм.

Спонзор: Општина Кањижа

26. новембар (недеља), 7.00 часова
Мале Пијаце, Вашариште
 у организацији Месне заједнице Мале Пијаце
ВАШАР И СТОЧНИ ВАШАР

17. новембар (петак), 18.00 часова
Ором, Главна сала Дома културе
 у организацији Месне заједнице Ором

ПРОГРАМ ПОВОДОМ ДАНА СЕЛА

Наступиће деца из вртића, ђаци, хорови културних друштава, народни играчи.

Улаз је бесплатан.



26. новембар (недеља), 15.00 часова

Дом културе

у организацији Каритаса Оромске парохије

VIII ТЕБИ ДАЈЕМ – ДОБРОТВОРНО ПОПОДНЕ

На представи ће наступити деца из локалног вртића и школе.
Улаз је бесплатан.

Организатори прихватају добровољне прилоге, који ће бити искоришћени за помоћ сиромашним породицама током предстојећих празничних дана.



10. новембар (петак)

у организацији Месне заједнице

ДАН СЕЛА И ПРЕДАЈА ОБНОВЉЕНОГ ДОМА КУЛТУРЕ

Програм:

14.30 часова: Свечано отварање Дана села

14.45 часова: Културни програм

17.00 часова: Света миса у локалној римокатоличкој цркви

19.00 часова: Свечана вечера у Дому културе

Улаз је бесплатан.



12. новембар (недеља), 17.00 часова

Дом културе

у организацији Културно-уметничког друштва „Плава Тиса“

XVIII СУСРЕТ НАРОДНЕ МУЗИКЕ „ТАЛАСА РЕКА ТИСА“.

Госте очекују од 16 часова, програм почиње у 17 часова.

Улаз је бесплатан.



25. новембар (субота)

Двориште фирме „Контакт“

у организацији Месне заједнице Адорјан и Културног друштва Адорјан

XII ФЕСТИВАЛ ХУРКЕ И КОБАСИЦА

Програм:

7.00 часова: Долазак екипа

7.30 часова: Традиционални свињокољ, прљење сламом

8.00 часова: Подела меса такмичарским екипама

9.00 часова: Почетак такмичења

9.30 часова: Наступ свадбарских оркестара

14.00 часова: Ручак

15.00 часова: Проглашење резултата



Наступи музичких звезда:

17.00 часова: Апостол

19.00 часова: Буњош Пићу

20.30 часова: Концерт групе „Еда“

Тимови који воле да се такмиче могу се пријавити до 22. новембра на бројеве **062/787-795** или **024/4884-091**.

Потребне састојке обезбеђује организатор, а справљене хурке и кобасице остају екипама.

Вашар се одржава у улици Пап Пала.

Организатори срдечно очекују заинтересоване гледаоце и такмичарске екипе на традиционалној подели бесплатних хурки и кобасица



11. новембар (субота), 11.00 часова

Простор испред школе

у организацији Месне заједнице Велебит

СПОМЕН И ПОЛАГАЊЕ ВЕНАЦА

Полагање венца на спомен обележје краљу Петру I Карађорђевићу поводом Дана примирја, којим је окончан Први светски рат.

