

Gálaműsorral ünnepeltek a színjátszók

Fennállásának 15. évfordulóját ünnepelte szombaton a magyarkanizsai Ozoray Árpád Magyar Művelődési Egyesület színjátszó szakosztálya.

A Művészetek Háza nagyszínpadán a szakosztály mai tagjai mellett megjelentek azok az ifjú művészek is, akik a szakosztályból kerültek a világot jelentő deszkákra. Az ünnepi gálán elsőként megtekintették a szakosztály 10 éves jubileumára készített dokumentumfilmet, majd olyan, a magyarkanizsai társulattól indult és mára már ismert művészek léptek közönség elé, mint amilyen **Karapándzsity Kristóf** énekes, **Nagyabonyi Emese** és **Baráth Attila** színészek.

A szakosztály 1999 szeptemberében alakult. Akkori vezetője, **Krályevácski Eszter**, aki ma is a szakosztály élén áll, néhány általános iskolással kezdte a munkát, aminek másfél évtized alatt beért a gyümölcse.

– Színjátszó szakosztály vagyunk ugyan, de maguk a színdarabok csak eszköz ahhoz, hogy a gyerekeket neveljük. Neveljük arra, hogy különböző művészeti ágakat tanuljanak, ismerjenek meg, neveljük őket önbizalomra, kiállásra, magabiztosságra, s azt gondolom, hogy ez az egyik legfontosabb célja a csoportnak – mondta a szakosztályvezető.

Baráth Attila a Szabadkai Népszínház, Nagyabonyi Emese pedig a Zentai Magyar Kamaraszínház színészeként emlékezett a magyarkanizsai kezdetekre.

– Így vén 26 évesen azt kell mondanom, hogy itt tettem meg pályafutásom első lépéseit, tehát ha ez nincs, akkor valószínű, hogy nem lettem volna színész úgy, ahogy most vagyok. Érdekes, hogy mennyire a véletlenen múlik az, hogy hova keveredik az ember – hallottuk Baráth Attilától.

– Rávettem az Eszter olyanokra is, mint például a szavalás. Nem szerettem szavalni, mert görcseim voltak, de valahogy rávettem. Egyre jobban belejöttem, egyre több olyan élményem lett, amiből rájöttem, a színház sokkal több, mint ahogy azt én addig gondoltam – mesélte Nagyabonyi Emese.

A gálaműsor végén a szakosztály mai fiatal színészei és színészpalántái egy szórakoztató baki-összeállítást mutattak be a nagyjérdeműnek.

Bödő Sándor

Fotók: Puskás Károly