

Dolgozz itthonra és külföldre a kanapédből!

– *Online munkalehetőségek a magyarkanizsai Sóti Anett tolmácsolásában* –

Egy igen érdekes és nagy érdeklődést kiváltó workshopot szervezett közösen a magyarkanizsai YOUMIG-projektszervező, Magyarkanizsa Község Ifjúsági Irodája és az Ifjúsági Szövetkezet pénteken este az Ifjúsági Otthonban.

A foglalkozást Sóti Anett vezette, aki a DreamJo.bs újjenerációs állásportál és a HR Fest társalapítója, munkáltatói márka- és HR-szakember, kreatív és kulturális iparági vállalkozó. Dolgozott New York-ban a Boston Consulting Group globális marketing csapatában, majd a BCG budapesti csapatánál folytatta toborzómarketingesként és karrierekép-fejlesztőként. Korábban oszlopos tehetségprogram-menedzsere volt a Technológiai Oktatásért Alapítványnak. Több száz kis céggel dolgozott már, akiknek abban segített, hogy minél jobban be tudják magukat mutatni csapatként, de olyan nagy ügyfeleket is támogat vonzó munkáltatói márka stratégiájában, mint a Nokia, a Transferwise, a National Instruments vagy a MOL.

A fiatal szakember mottója: „Dolgozz itthonra és külföldre a kanapédből, a teraszodról vagy az egyik kanizsai kávézóból, de a Tisza-part is lehet az íróasztalod!” A tréning során Anett bevezette az érdeklődőket az online munkák világába, megmagyarázta, hogyan kell megtenni az első lépéseket ahhoz az új élethez, amelyben nem főnökök sokasága, hanem önállóság, nem rohanás, hanem kényelem és nem minimálbér, hanem anyagi biztonság várja azokat, akik belevágnak.

– Dolgoztam már Amerikában, Németországban, Tajvanon, Norvégiában. Az ott szerzett valamint az általam végzett online vagy offline vállalkozói munkán keresztül szerzett tapasztalataimat szerettem volna átadni a hallgatóságoknak. Ehhez a munkához természetesen szükséges legalább az angol nyelv munkavégzés szintű ismerete, persze ha Magyarországon dolgozunk, vannak online munkák, amelyeket magyarul is el tudunk végezni. Több népszerű nemzetközi platformba is be lehet kapcsolódni, de például Magyarországon ott van a Digitális Nomádok Közössége és mások is. Elsősorban marketinges, üzletfejlesztési, fordítói, aztán projektmenedzseri, számviteli, adatelemzői, programozási és más hasonló munkákat lehet online végezni. Az tud a legkönnyebben és leg-sikeresebben bekapcsolódni ebbe, aki az említett területeken dolgozik illetve valami hasonló végzettsége van. Meg lehet belőle élni.

Projektekre kell jelentkezni és megfelelő időben a munkát elvégezni. Az online munkavállalók közössége általában önértékelő, tehát egymás munkavégzését is értékeli, de a projektet kibocsátó cégek is értékelhetik a munkát, legyen az három napos vagy három hónapos, legyen az egy 20 oldalas fordítás vagy egy transzformációs online projektnek a kivitelezése valamely területen, magyarul: vertikális és horizontális értékelése is folyik azoknak, akik a munkát adják és azoknak is, akik azt felvállalják. Noha a bázisom az Budapesten van, úgy látom, hogy a fiatalok mindenhol, így itt is egyre érdeklődőbbek az online foglalkoztatás iránt. Ez a mai foglalkozás is arra irányult, hogy a fiatalok kedvet kapjanak kipróbálni magukat és indítsák be első projektjeiket, mert ebben az számít, amit mi adunk ki a kezünk közül, hisz nem ül mellettünk főnök, sem menedzser, hogy utasításokat, netán segítséget kérjünk tőlük. Az online munkavégzés korfüggetlen. Magyarországon egyre több olyan céggel találkozom, amelyek örömmel alkalmaznak 60+-os embereket, akár nyugdíjasokat is, mert megbízhatóak, ők már nem akarják megváltani a világot, helyette alapos és precíz munkát végeznek, napi 2, 3 vagy 4 órában – mondta el Sóti Anett.

A YOUMIG-projektszervező az a célja az ilyen és hasonló előadásokkal, hogy a fiataloknak bemutassák, itthon is vannak lehetőségeik, nem kell okvetlenül külföldre vándorolni. A korábbi két eseményen sikeres, fiatal vállalkozók mutatkoztak be, akik bátran belevágtak vállalkozásukba és máig sikeresek abban, Sóti Anett bemutatkozása pedig azokat a lehetőségeket tárta fel, amelyek nem csak a fiataloknak, hanem a középkorosztálynak, sőt akár a korosabbaknak is érdekesek lehetnek.

Bödő Sándor